

Ausstellung

Projekt Hohes Lied



„Ich habe mein Kleid
ausgezogen - wie soll ich
es wieder anziehen?
Ich habe meine Füße
gewaschen - wie soll ich
sie wieder schmutzig
machen?“

(Hohelied 5 Vers 3)

Eröffnung:

Fr, 1. September: 16.00 Uhr: Vernissage: offene Kirche
18.00 Uhr: Andacht zur Ausstellung: Pfarrer Jürg Wildner
19.00 Uhr: Konzert: Mädchenchor „Heart and Soul“ & Manuel Rösler



Konzerte und Vorträge

Jeden Freitag Andacht 18.00 Uhr

Abschlussveranstaltung

So, 29. Oktober 2023

KONZERTPROGRAMM

HOHELIED-AUSSTELLUNG

Fr, 1. September: 16.00 Uhr: Vernissage: offene Kirche
Fr, 1. September: 18.00 Uhr: Andacht zur Ausstellung: Pfarrer Jürg Wildner
Fr, 1. September: 19.00 Uhr: Konzert: Mädchenchor „Heart and Soul“ & Manuel Rösler

Jeden Freitag ab 16.00 Uhr offene Kirche und 18.00 Uhr Andacht

Sa, 2. September: 15.00 - 20.00 Uhr: Cashmere Radio (im Rahmen des Panke-Parcours)
15.00 - 16.00 Uhr: Montes Claros (Talkshow)
16.00 - 17.30 Uhr: Juya Ania by Michelle Félix & Gilberto Moreno (Muik- und Tanz-Performance)
17.30 - 19.00 Uhr: Infinite Quest (DJ, Bass Music/ Grime)
19.00 - 20.00 Uhr: Eggman (Djs, Eclectic)

So, 3. September: 19.00 Uhr: Salomé Paz
„Lieder nach Texten aus dem Hohelied der Liebe von den Komponisten Ben-Haim, Lavry, Zeira, Boskovich, Zehavi und anderen“ - Salomé Paz (Mezzo Sopran), Noam Katz (Sopran), Raminta Lampsatis (Klavier)

Fr, 8. September: 19.00 Uhr: Noelia Sarris
Gothic Piano Pieces & Gothic Songs - Noelia Sarris (Klavier)

Sa, 9. September: 20.00 Uhr: Uhlenflug
Mittelalterliche Musik und Minnesang - die Spielleute der Gruppe Uhlenflug (Lady Greensleeves/ Cassandra die Verspielte/ Cosima)

Fr, 15. September: 19.00 Uhr: Diana Schaal
„Die Beginen. Eine Alternative für Frauen zwischen Ehe und Kloster im Mittelalter“ - Lichtbild-Vortrag von Diana Schaal

Mi, 27. September: 19.00 Uhr: Thomas Kilian
„Liebe und Verliebtheit in der Antike. Das Problem des Patriarchats mit den großen Gefühlen“ - Vortrag von Thomas Kilian

Fr, 29. September: 19.00 Uhr: Gesangsklasse Sun Komarova-Koltzer
„Hohe Lieder der Liebe“ - Sun Komarova mit ihrer Gesangsklasse (Anna Lucina, Tiko Janjgava, Gerd Salomon, Andrey Bartman, Anna Groma, Steffen Lepa), am Klavier: Wladimir Tropp und Gideon Sperling

So, 8. Oktober: 19.00 Uhr: Vox Nostra
„Liebe, bevor du liebst“. Eine Konzertperformance für Stimmen, Bassflöte und Steinharfe - Das Vokalensemble VOX NOSTRA unter der Leitung von Burkhard Wehner/ Rasha Ragab (Rezitation und Performance)/ Normisa Pereira da Silva (Bassflöte)/ Christoph Nicolaus (Steinharfe)

Fr, 13. Oktober: 19.00 Uhr: Ukrainischer Chor „Malvy“ + Duo Bandurcello
„Ukrainische Volks- und Kunstlieder“ - Ukrainischer Chor „Malvy“ + Duo Bandurcello (Khrystyna Petrynka, Bandura/ Isabella Branco, Cello)

Sa, 14. Oktober: 19.00 Uhr: Orientalischer Abend
Orientalischer Abend mit Live-Musik und Tanz - es spielt das Baladna Ensemble (Zen Ibrahim, Ud und Gesang/ Raed Turk, Trommel/ Mahmoud Fayoumi, Ney und Trommel)

So, 15. Oktober: 18.00 Uhr: Deutsch-Griechischer Chor Polyphonia
„Wunderschön ist meine Liebste“. Griechische Liebeslieder in guten und in schlechten Zeiten - Deutsch-griechischer Chor Polyphonia unter der Leitung von Dr. Ursula Vyrzaki/ Jannis Stergiou (Bouzouki)/ Fotis Papatoniou (Geige)/ N.N. (Klavier)

Fr, 27. Oktober: 19.00 Uhr: Amalia Chikh
Chansons in deutscher Sprache - Amalia Chikh (Gesang, Klavier)/ Andreas Albrecht (Percussion)

So, 29. Oktober: Finissage